



**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Уровень образования: бакалавриат

Пояснительная записка

Программа предназначена для абитуриентов, поступающих в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ» на программы бакалавриата. Экзаменационные задания по русскому языку разработаны соответствуют требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования.

Данная программа ставит **целью** проверку знаний, навыков и умений по русскому языку у поступающих в вуз абитуриентов в объеме программы общеобразовательной школы.

Экзаменационный тест соотносится с целями обучения русскому языку в школе. В экзаменационную работу были включены задания, проверяющие следующие виды **компетенций**:

- лингвистическая компетенция, т.е. умение проводить лингвистический анализ языковых явлений (опознавать языковые единицы и классифицировать их);

- языковая компетенция, т.е. практическое владение русским языком, его словарем и грамматическим строем, соблюдение языковых норм; умение выявлять соответствие (или несоответствие) какой-либо речевой единицы языковой норме;

- коммуникативная компетенция, т.е. владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь, понимать высказывание и создавать собственные высказывания; способность связно, логично строить текст.

Общие положения программы

Продолжительность экзамена – 3 астрономических часа. Экзаменационная работа состоит из двух частей: 24 тестовых задания в 1 части, 1 задание во 2 части.

На экзамене по русскому языку абитуриент должен продемонстрировать следующие знания, умения и навыки:

- знание норм литературного русского языка;
- знание стилей и типов речи;
- знание принципов русской орфографии;
- знание принципов русской пунктуации;
- знание основ композиции текста (вступление, основная часть, заключение; тезис, аргумент(ы), вывод; употребление связочных средств);
- умение применять изученные ранее правила орфографии современного русского языка, в том числе в новой языковой ситуации;

- умение применять изученные ранее правила пунктуации современного русского языка;
- умение определять основные структурные элементы микротекста;
- умение выявлять проблематику/основную мысль текста;
- умение верно воспроизводить и интерпретировать данную информацию;
- умение создавать собственный текст на основе анализа данного текста и аргументировать свою позицию;
- владение практическими навыками письменной речи, базирующимися на знании программы средней школы.

Содержание программы

Фонетика и графика

Звуки гласные ударные и безударные; ударение в слове. Звуки согласные твердые и мягкие; звуки согласные звонкие и глухие.

Лексика и фразеология

Лексическое значение слова. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Общеупотребительные слова. Профессиональные слова. Диалектные слова. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Понятие о фразеологизме.

Словообразование

Основа и окончание слова. Приставка, корень, суффикс. Чередование согласных и гласных в корнях слов. Способы словообразования в русском языке. Сложные и сложносокращенные слова.

Морфология

Имя существительное. Общее значение, морфологические признаки и синтаксическая роль.

Имя прилагательное. Общее значение, морфологические признаки и синтаксическая роль. Способы образования существительных и прилагательных.

Имя числительное. Общее значение, морфологические признаки и синтаксическая роль. Склонение количественных и порядковых числительных.

Местоимение. Общее значение, морфологические признаки и синтаксическая роль. Склонение местоимений; правописание личных местоимений (3-го лица) после предлогов.

Глагол. Общее значение, морфологические признаки и синтаксическая роль. Первое и второе спряжения. Разноспрягаемые глаголы. Формы изменения глагола: наклонение, число, род (в прошедшем времени и условном наклонении). Безличные глаголы. Способы образования глаголов.

Причастие. Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия. Роль причастий в предложении. Склонение причастий.

Деепричастие. Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Наречие. Общее значение, морфологические признаки и синтаксическая роль. Степени сравнения наречий.

Предлог. Предлог как служебная часть речи. Непроизводные и производные предлоги.

Союз. Союз как служебная часть речи. Союзы простые и составные. Союзы сочинительные и подчинительные.

Частицы. Частица как служебная часть речи. Формообразующие, отрицательные и модальные частицы.

Междометия. Значение междометий и их роль в речи.

Синтаксис

Словосочетание и предложение. Отличие словосочетания от слова и предложения. Главное и зависимое слово в словосочетании. Виды связей слов в словосочетании. Связь между подлежащим и сказуемым.

Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Простые предложения с двумя главными членами. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельства места, времени, причины и другие; способы их выражения. Простые предложения с одним главным членом в форме сказуемого. Простые предложения с одним главным членом в форме подлежащего.

Неполные предложения. Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, связанные союзами и интонацией. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Обращение, его место в предложении. Предложения с вводными словами. Вводные предложения.

Предложения с обособленными членами. Обособленные определения: причастный оборот, приложение. Уточняющие члены предложения. Сравнительный оборот. Обособленные обстоятельства. Деепричастные обороты. Обособленные обстоятельства с предлогами **несмотря на, невзирая на, благодаря** и т.д.

Прямая и косвенная речь. Цитата.

Сложные предложения с союзами и без союзов. Сложносочиненные предложения. Отличие сложносочиненного предложения от простого предложения с однородными членами, связанными сочинительными союзами. Сложноподчиненные предложения. Главное и придаточное предложения. Виды придаточных предложений. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (с соподчинением, однородным, неоднородным и последовательным подчинением).

Бессоюзные сложные предложения. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи (союзной и бессоюзной). Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью.

Орфография

Орфограммы-буквы.

Употребление буквы **ь** для обозначения мягкости согласных. Разделительные **ъ** и **ь**.

Буквы **з** и **с** на конце приставок на **-з(с)**. Гласные **е-и** в приставках **пре-** и **при-**. Правописание проверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.

Чередующиеся гласные **о-а** в корнях **гор-гар, кос-кас, лож-лаг, рос-раст**. Чередующиеся гласные **е-и** в корнях **мер-мир, дер-дир** и других. Соединительные гласные **о-е** в сложных словах. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в окончаниях существительных. Буква **е** в суффиксе **-ен-** существительных на **-мя**; **о** и **е** после шипящих в суффиксах существительных **-онк-, -онок-, -енок- и -ок-**. Буквы **е** и **и** в суффиксах **-ек-, -ик-**. Различение на письме согласных в суффиксах **-чик-, -щик-**.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Буквы **о** и **е** после шипящих в окончаниях прилагательных. **Н** и **нн** в суффиксах прилагательных **-ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)**.

Различение на письме суффиксов **-к-** и **-ск-**. Правописание гласных в окончаниях количественных числительных. Употребление **ь** в середине и на конце числительных.

Правописание гласных в личных окончаниях глаголов. Буква **ь** на конце глаголов после шипящих. Различение на письме **-тся** и **-ться**. Гласные в суффиксах глагола **-ова- (-ева-), -ыва- (-ива-)**. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения.

Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. **Н** и **нн** в суффиксах полных и кратких причастий.

Различение **о** и **а** на конце наречий. Мягкий знак на конце наречий, оканчивающихся на шипящие.

Орфограммы-дефисы.

Слитное и дефисное написание слов с **пол-**. Дефис в сложных прилагательных. Дефис в местоимениях с суффиксами **-то, -либо, –нибудь** и приставкой **кое-**. Дефисное написание наречий. Дефис в предлогах **из-за, из-под**. Дефис в междометиях.

Орфограммы — слитное и раздельное написание.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Слитное и раздельное написание наречий.

Слитное и раздельное написание предлогов (**в течение, ввиду** и т.д.). Слитное и раздельное написание союзов. Отличие союзов **зато, тоже, чтобы** от местоимений с предлогом и частицами; отличие союза **также** от наречия с частицей.

Не с именами существительными. **Не** с именами прилагательными. **Не** и **ни** в местоимениях. **Не** с глаголами. **Не** с причастиями. **Не** с деепричастиями. **Не** и **ни** в наречиях. **Не** с наречиями на **-о (-е)**. Слитное и раздельное написание частиц **не** и **ни** с разными частями речи.

Большая буква в собственных именах и собственных наименованиях.

Пунктуация

Знаки препинания. Тире между подлежащим и сказуемым. Запятая между однородными членами в предложении. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при вводных словах и предложениях. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Выделение запятой сравнительного оборота. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при цитировании. Запятая между частями сложносочиненного предложения. Запятая между главным и придаточным предложениями. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Культура русской речи

Нормы устной и письменной речи. Типы норм. Качества речи. Стили речи. Языковые средства разных стилей речи. Типы речи: рассуждение, описание, повествование. Целостность и связность как конструктивные признаки текста. Средства связи предложений и частей текста.

Требования к сочинению по заданному тексту

Третья часть экзаменационной работы по русскому языку представляет собой сочинение-рассуждение. Это сочинение пишется на основе текста, который представлен для анализа в варианте работы.

Это небольшая по объёму работа (не менее 150 слов).

Оцениваются следующие позиции:

- Формулировка проблем исходного текста
- Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста
- Отражение позиции автора исходного текста
- Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме
- Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения
- Точность и выразительность речи
- Соблюдение орфографических норм
- Соблюдение пунктуационных норм
- Соблюдение языковых норм
- Соблюдение речевых норм
- Соблюдение этических норм
- Соблюдение фактологической точности в фоновом материале

Структура сочинения-рассуждения имеет следующий вид:

Введение

Постановка проблемы

Комментарий к проблеме

Позиция автора

Ваша позиция

Первый литературный аргумент

Второй аргумент

Заключение

Литература:

1. Греков, В.Ф. Русский язык 10-11 классы: учебник для общеобразоват. учреждений / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2017. –368 с.
2. Практикум по русскому языку. Подготовка к выполнению заданий по культуре речи. Козлова Т.И., Экзамен, 2012 г.
3. Русский язык. Самостоятельная подготовка к ЕГЭ. Высший балл. Егораева Г.Т., Серебрякова О.А. М.: «Экзамен», 2017. - 352 с.
4. Русский язык.10-11 классы. Базовый уровень. В 2 ч. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А.М.: 2014. - Ч. - 288с., Ч.2 - 304с.
5. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку с упражнениями. Для поступающих в вузы. – М.: АСТ: Мир и образование, 2017.– 416 с.

6. Я сдам ЕГЭ! Русский язык. Модульный курс. Практика и диагностика. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Под ред. И.П.Цыбулько. М.: «Просвещение», 2017. - 320 с.

Интернет-ресурсы

1. Справочно-информационный портал ГРАМОТА. РУ – русский язык для всех: <http://www.gramota.ru/>

2. Культура письменной речи: <http://grammar.ru/>

Критерии оценивания работы

Задания 1 части оцениваются следующим образом:

Задания 1-24 – по 3 балла.

Задание 2 части оценивается по следующим критериям:

Критерии оценивания сочинения С1 (задание 25)

| № | Критерии оценивания ответа на задание С1 | Баллы |
|-----------|---|----------|
| I | Содержание сочинения | |
| K1 | Формулировка проблем исходного текста | |
| | Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет | 2 |
| | Экзаменуемый сформулировал одну из проблем исходного текста, допустил неточности, связанные с пониманием проблемы. | 1 |
| | Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста. | 0 |
| K2 | Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста | |
| | Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к 2 приведённым примерам. Выявлена смысловая связь между ними. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет | 5 |
| | Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. | 4 |

| | | |
|----|---|---|
| | <p>Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Дано пояснение к 2 приведённым примерам, но не выявлена смысловая связь между ними,</p> <p>или</p> <p>выявлена смысловая связь между примерами, но дано пояснение только к одному примеру.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет</p> | |
| | <p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.</p> <p>Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы, но дано пояснение только к одному примеру, смысловая связь между примерами не выявлена,</p> <p>или</p> <p>экзаменуемый привёл 1 пример-иллюстрацию из прочитанного текста, важный для понимания проблемы, и дал пояснение к нему.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет</p> | 3 |
| | <p>Экзаменуемый привёл 2 примера-иллюстрации из прочитанного текста, важных для понимания проблемы, но не пояснил их значение</p> | 2 |
| | <p>Экзаменуемый привёл 1 пример-иллюстрацию из прочитанного текста, важный для понимания проблемы, но не пояснил его значение</p> | 1 |
| | <p>Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы, не приведены,</p> <p>или</p> <p>проблема прокомментирована без опоры на исходный текст,</p> <p>или</p> <p>в комментарии допущены фактические ошибки (одна и более), связанные с пониманием исходного текста,</p> <p>или</p> <p>прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема,</p> <p>или</p> <p>вместо комментария дан простой пересказ текста,</p> <p>или</p> <p>вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста</p> | 0 |
| КЗ | Отражение позиции автора исходного текста | |

| | | |
|-----------|--|----------|
| | <p>Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет</p> | 1 |
| | <p>Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, или позиция автора исходного текста не сформулирована</p> | 0 |
| К4 | Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста | |
| | <p>Экзаменуемый выразил своё отношение к позиции автора текста по проблеме (согласившись или не согласившись с автором) и обосновал его</p> | 2 |
| | <p>Экзаменуемый выразил своё отношение к позиции автора текста по проблеме (согласившись или не согласившись с автором), но не обосновал его</p> | 1 |
| | <p>Экзаменуемый не выразил своего отношения к позиции автора текста, или размышления экзаменуемого не соответствуют сформулированной проблеме</p> | 0 |
| II | Речевое оформление сочинения | |
| К5 | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения | |
| | <p>Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста | 2 |
| | <p>Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста</p> | 1 |
| | <p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеется 2 случая нарушения абзацного членения текста</p> | 0 |
| К6 | Точность и выразительность речи | |
| | <p>Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.</p> <p>*Высший балл по этому критерию экзаменуемый</p> | 2 |

| | | |
|------------|---|-----------|
| | получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10 | |
| | Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли | 1 |
| | Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи | 0 |
| III | Грамотность | |
| К7 | Соблюдение орфографических норм | |
| | орфографических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка) | 4 |
| | допущена 1 негрубая ошибка | 3 |
| | допущено не более 2-х ошибок | 2 |
| | допущено 3–4 ошибки | 1 |
| | допущено более 4-х ошибок | 0 |
| К8 | Соблюдение пунктуационных норм | |
| | пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка) | 4 |
| | допущена 1 негрубая ошибка | 3 |
| | допущено 1–3 ошибки | 2 |
| | допущено 4–5 ошибок | 1 |
| | допущено более 5-и ошибок | 0 |
| К9 | Соблюдение языковых норм | |
| | грамматических ошибок нет | 2 |
| | допущено 1–2 ошибки | 1 |
| | допущено более 2-х ошибок | 0 |
| К10 | Соблюдение речевых норм | |
| | допущено не более 1 речевой ошибки | 2 |
| | допущено 2–3 ошибки | 1 |
| | допущено более 3-х ошибок | 0 |
| К11 | Соблюдение этических норм | |
| | этические ошибки в работе отсутствуют | 1 |
| | допущены этические ошибки (1 и более) | 0 |
| К12 | Соблюдение фактологической точности в фоновом материале | |
| | фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют | 1 |
| | допущены фактические ошибки (1 и более) в фоновом материале | 0 |
| | Максимальное количество баллов за всю письменную работу (К1–К12) | 28 |

При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150–300 слов. Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов число допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается. **2 балла по этим критериям ставится в следующих случаях:**

К7 – орфографических ошибок нет;

К8 – пунктуационных ошибок нет.

1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 – допущено не более двух ошибок;

К8 – допущено одна – три ошибки;

К9 – грамматических ошибок нет;

К10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям К7–К12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1 • К12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Общая оценка – 100 баллов